



NAWIGATOR PORTALU „BUCZACCY”

Nawigator LuxHD dedukowany dla szerokiego ekranu i automatycznie otwiera wskazaną stronę w oknie domyślnej lub uruchomionej przeglądarki.
Nawigator po stronach portalu jest w formacie PDF, jego można również pobrać na komputer, smartfon lub pamięć przenośna i przeglądać bez połączenia z Internetem.
Nawigator można przesyłać pocztą elektroniczną. Smartfon z nawigatorem po sparowaniu z dużym ekranem może być używany jak pilot.

[Navigator of Sites of Portal in English - Open](#)



BUCZACCY, GŁÓWNA STRONA PORTALU RODZINY ARTYSTÓW [Otwórz](#) Piękny świat twórczości wielopokoleniowej rodziny artystów

Buczackich - malarstwo i rzeźba. Historia średniowiecznego rycerskiego rodu Buczackich. Opracowania z dziejów Kresów Wschodnich.



SERG BUCZACKI. OBRAZY OLEJNE DLA UNSTYTUCJI PUBLICZNYCH [Otwórz](#) Muzea, wyższe uczelnie, organizacje pozarządowe, firmy, pałace oraz inne instytucje - to są obiekty, gdzie znajdują się obrazy autorstwa Sergiusza Buczackiego.



NATALIA BUCZACKA. RZEŻBA W ARCHITEKTURZE KOŚCIOŁÓW I INSTYTUCJI [Otwórz](#) Strona przedstawia rzeźby autorstwa Natalii Buczackiej którzy są częścią architektonicznych rozwiązań w projektach nowych obiektów oraz rewitalizacji istniejących budynków.



SERG BUCZACKI. OBRAZY DLA KOŚCIOŁÓW. MALARSTWO RELIGIJNE [Otwórz](#) Obrazy sakralne pędzla Sergiusza Buczackiego są częścią nastawy ołtarzowej w kościołach. Wykonane na zamówienie ks. proboszczów, rad parafialnych i sponsorów.



NATALIA BUCZACKA. RZEŻBA DLA KOŚCIOŁÓW I DLA UNSTYTUCJI KOŚCIELNYCH [Otwórz](#) Autorskie rzeźby Natalii Buczackiej są częścią nastawy ołtarzowej w kościołach. Wykonane na zamówienie ks. proboszczów, rad parafialnych oraz sponsorów.



SERG BUCZACKI. MALARSTWO OLEJNE O TEMATYCE SAKRALNEJ [Otwórz](#) Obrazy Sergiusza Buczackiego o tematyce sakralnej znajdują się w kościołach, muzeach, instytucjach kościelnych i pozarządowych oraz w prywatnych zbiorach.



BUCZACCY. RZEŻBA DLA DEKORACJI WNĘTRZ KOŚCIOŁÓW I INSTYTUCJI [Otwórz](#) Autorskie rzeźby artystów Buczackich są częścią architektonicznych rozwiązań wnętrza i wyposażenia w nowych projektach oraz rewitalizacji istniejących budynków.



SERG BUCZACKI. PORTRETY W PRYWATNYCH RODZINNYCH GALERIACH OBRAZÓW [Otwórz](#) Portrety w technice olejnej autorstwa Sergiusza Buczackiego znajdują się w prywatnych zbiorach, wykonane na zamówienie dla rodzinnych galerii portretów.



SERG BUCZACKI. PORTRETY OSÓB DUCHOWNYCH. MALARSTWO OLEJNE [Otwórz](#) Kuria Metropolitalna, Muzeum Archidiecezjalne, Seminarium Duchowne, klasztory i parafialne galerie – to miejsca stałej ekspozycji portretów pędzla Sergiusza Buczackiego.

PRYWATNA WITRYNA ARTYSTY SERGIUSZA BUCZACKIEGO



SERG BUCZACKI. MALARSTWO FIGURATYWNE, OBRAZY OLEJNE [Otwórz](#) Obrazy olejne autorstwa Sergiusza Buczackiego stworzone według najlepszych tradycji malarstwa europejskiego dla muzeów, kościołów i instytucji a także dla osób prywatnych.



SERG BUCZACKI. MILENIUM KRÓLESTWA POLSKIEGO. OBRAZY W TECHNICIE OLEJNEJ [Otwórz](#) Obrazy olejne autorstwa Sergiusza Buczackiego namalowane w ostatnich latach, znane postacie historyczne i religijne, dokładny opis, szczegóły i komentarze.



SERG BUCZACKI. PORTRETY NA ZAMÓWIENIE. MALARSTWO OLEJNE [Otwórz](#) Portrety znajomych i bliskich oraz portrety osób z którymi autor miał kontakt osobisty. Obrazy znajdują się w muzeach, instytucjach, na parafiach i w rodzinnych galeriach portretów.



SERG BUCZACKI. MARTWA NATURA, KWIATY. OLEJ NA PŁÓTNIE [Otwórz](#) Zobacz piękno wokół siebie: pyszne kwiaty i owoce w Twoim ogrodzie, subtelne kwiaty polne, pyszne ciasteczka na Twoim stole. Obrazy pędzla Buczackiego znajdują się w prywatnych zbiorach.

GALERIA



GALERIA SZTUKI, WYSTAWA ONLINE, ARTSHOP, MALARSTWO, RZEŻBA [Otwórz](#) Stałe i czasowe wystawy online, malarstwo i rzeźba, obrazy do nabycia. Wystawa online „ŚWIĘCI SALEZJANIE”, rok powstania obrazów 1994, portrety w Galerii Sztuki.

WARSZTATY



WARSZTATY MALARSTWA DLA DOROSŁYCH. WROCŁAW, GMINA CZERNICA [Otwórz](#) Zajęcia z malarstwa sztalugowego dla dorosłych według europejskiej akademickiej szkoły plastycznej. Techniki malarstwa: akwarela oraz farby akrylowe i olejne na płótnie.

GENEALOGIA



BUCZACCY HERBU ABDANK. GENEALOGIA RODZINY POLSKICH RYCERZY [Otwórz](#) Poznaj historię rycerskiej rodziny Buczackich herbu Abdank. Wiecznie konno, wiecznie zbrojno bronili oni Kresy Polski od Kamieńca na Podolu aż do Czarnego Morza.



PORTY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ NAD MORZEM CZARNYM w XV w. [Otwórz](#) Porty polskie na północnym wybrzeżu Morza Czarnego: Białogród nad Dniestrem z twierdzą Akerman, Owidiopol, Chadźibej, Oczaków, Karawuł. Historia powstania nadmorskich miast Rzeczypospolitej w XV w.



POWRÓT DO MORZA CZARNEGO LUDNOŚCI POLSKIEJ PO 1569 ROKU [Otwórz](#) Masowa migracja polskiej ludności na południowy wschód od 1569 roku do końca XIX wieku i kolonizacja terenów na północnym wybrzeżu Morza Czarnego.



POLACY W ODESSIE NAD MORZEM CZARNYM, HISTORIA DIASPORY [Otwórz](#) Historia polskiej diaspory i wybitnych Polaków w Odessie nad Morzem Czarnym od założenia miasta i portu w 1794 roku.

KONTAKT



PORTAL „BUCZACCY”. DANE KONTAKTOWE [Otwórz](#) Studio plastyczne. Dane kontaktowe, adres, mapa dojazdu. Informacja jak złożyć zamówienie na autorskie wykonanie obrazu lub rzeźby. Szczegóły zamówienia i malowania portretu.

KATALOG



"BUCZACCY. MALARSTWO, RZEŻBA" KATALOG PRAC ARTYSTÓW [Otwórz](#) Wybrane dzieła z twórczego dorobku rodziny artystów za ostatnie 30 lat. Ilustrowany katalog w formacie PDF (270 stron , 40 MB) można również pobrać na komputer lub smartfon i przeglądać bez połączenia z Internetem.



BIBLIOTEKA

INDEKS ARTYKUŁÓW Z HISTORII PODOLU, JEDYSANU I ODESSY

Opracowania z historii w formacie PDF można również pobrać na komputer lub smartfon i przeglądać bez połączenia z Internetem.

- 1. PAMIĄTKI BUCZACKIE.** [Otwórz](#) Historia prywatnego podolskiego miasta Buczacz nad rzeką Strypa od roku 1260 po 1818 rok według dokumentów zebranych przez księdza Sadoka Baręcza i opublikowanych we Lwowie w 1882 roku. Legendy, dokumenty urzędowe Buczackich i Potockich, testamenty, epitafie. Format PDF, 43 stron.
- 2. RODZINY BUCZACKICH I JAZŁOWIECKICH herbu Abdank.** [O](#) Ten okres w historii Podola należy rozpatrywać w kontekście wydarzeń, które doprowadziły do jego włączenia do Królestwa Polskiego. Historia Jazłowca i Buczacza jest nieodłącznym elementem przemian politycznych, które objęły całe terytorium. Format PDF, 19 stron.
- 3. POTOCY, BUCZACCY, TWOROWSCY herbu Pilawa.** [O](#) Z czasem dobra Buczackich na Podolu przez małżeństwa przeszli na własność innych rodów, w tym Potockich, natomiast na południu aż do wybrzeża czarnomorskiego posiadłości Awdańców Buczackich pozostawały w ich rękach do początku XX wieku. Format PDF, 5 stron.

- 4. BUCZACCY I JAZŁOWIECCY herbu Abdank. Dwa rody Podolskie.**  Cała ziemia Podolska, jaką była kraina niegdyś szeroka i daleka, aż po morze Czarne sięgająca, związana jest w dziejach i w podaniach mnogich głównie z dwoma nazwiskami bohaterów, a mianowicie Buczackimi i Jazłowieckimi. Format PDF, 9 stron.
- 5. WSPOMNIENIA ODESSY, JEDYSSANU I BUDZAKU, dziennik przejazdu 1843 r.**  Po wyzwoleniu byłych Kresów Polacy wracają nad Morze Czarne. Dziennik J.I. Kraszewskiego, członka Odesskiego Towarzystwa Historji, podróży po tych terenach w roku 1843 od 22 czerwca do 11 września. Format PDF, 68 stron.
- 6. SZLACHTA POLSKA W IMPERIUM ROSYJSKIM.**  Wielu Polaków mieszkało w południowo-zachodnich guberniach Imperium Rosyjskiego. Niektóre rodziny się tam przeprowadziły, inne nadal mieszkaly na ziemiach swoich przodków, które po rozbiorach Polski stały się częścią Rosji. Format PDF, 7 stron.
- 7. WSPOMNIENIA O JAZŁOWCU.**  **Otwórz** Historia gniazda rodowego rycerzy Buczackich z Jazłowca - prywatnego miasta Buczackich-Jazłowieckich na podstawie zbioru dokumentów księdza Sadoka Baręcza opublikowanych w 1862 roku. Legendy, dokumenty urzędowe właścicieli miasta, testamenty, epitafie. Format PDF, 54 stron.
- 8. KAMIENIEC. STOLICA POLSKICH RYCERZY NA PODOLU.**  Kamieniec nad Smotryczem, miasto i twierdza, strażnik Polskich Granic. Historia stolicy Polskich rycerzy na Podolu do 1699 roku. Na podstawie księgi Józefa Antoniego Rolle „Zameczki Podolskie Na Kresach Multańskich” opublikowaną w 1880 roku. Format PDF, 74 stron.
- 9. EGZEKUCJA DÓBR SZLACHTY W KRÓLESTWIE POLSKIM.**  Egzekucja dóbr szlachty na pewien czas zasilila skarb Królestwa Polskiego. Z drugiej strony wydatki na obronę zostały przeniesione z byłych właścicieli ziem i miast na króla. Oszczędzano na ochronie granic. Dla kresów wschodnich to miało fatalne skutki. Format PDF, 9 stron.
- 10. PODRÓŻ PO WOŁYNIU I PODOLU DO ODESSY w roku 1818.**  Kolonizacja, rozpoczęta przez Michała Awdańca z Buczacza w XIV wieku była kontynuowana przez jego potomków aż do XVII wieku. W maju 1818 roku J.U. Niemcewicz wyrusza w podróż w celu zbadania aktualnego stanu na tych terenach. Format PDF, 62 stron.
- 11. WSPOMNIENIE O ABDANKACH BUCZACKICH, JAZŁOWIECKICH I KONOPKACH.**  Historia dynastii Awdańców z parafii Rutsker, znanej z kościoła Ruts Kirke pod wezwaniem Św. Michała Archaniola na wyspie Bornholm w Danii. Na podstawie księgi „Wspomnienia o Abdankach...” Kazimierza hr. Stadnickiego, 1873 rok. PDF, 14 stron.
- 12. RYCERZE AWDANCY W POLSCE SREDNIOWIECZNEJ.**  Pochodzenie i rozsiedlenie rycerskiego rodu Awdańców od Morza Bałtyckiego do Morza Czarnego w X – XVI wiekach. Opracowanie Władysława Semkowicza, 1920r. Potomkowie Awdańców w Polsce w styczniu 2026 roku wg Ministerstwa Cyfryzacji RP. Format PDF, 38 stron.

13. CHASYDZI W STEPACH PODOLU. [Otwórz](#) Rzeczpospolita tolerowała protestanizm, prawosławie greckie i ormiańskie, islam i judaizm. To był dom Polaków, Litwinów, Rusinów, Ormian, Wołochów i Żydów. Tradycyjna i nowożytna kultura rabinystyczna na Podolu. Na podstawie książki Nansy Sinkoff, 2020 r. Format PDF, 34 stron.

14. POWIAT BUCZACKI. HISTORIA I LEGENDY. [Otwórz](#) Utracony Raj, który dla Polaków i Żydów stał się Piekłem. Dzieje Kresów Wschodnich na przykładzie powiatu Buczackiego aż do XXI wieku. Zabytki powiatu. Genocide narodowości nieukraińskich według Stanisława (Stanley) J. Kowalskiego. Format PDF, 137 stron.

15. RYCERZE herbu Abdank w DZIEJACH KRÓLESTWA POLSKIEGO. [O](#) Dzieje rodu Awdańców od schyłku XI wieku. Wzrosty i upadki znaczenia rodu w Polsce. Jako pionierzy polskości na wschodnich kresach, wskrzesili panowie na Buczaczu i Jazłowcu sławę świętego imienia rodu Awdańców. Format PDF, 46 stron.

16. WYCIEZKI PO POWIECIE BUCZACKIM w roku 1931. [O](#) Polska ma za sobą 13 lat suwerenności, przyszłość wydaje się pewną, jasną i kolorową. Ludność na kresach nie podejrzewa że to są ostatnie lata przed okupacją i nie pozostanie na tych terenach więcej ani Żydów, ani Polaków. Format PDF, 32 stron.

License: © All rights reserved by Serg Buczacki